

? Fundamentos básicos de copyright y los derechos de autor

- Copyright y Derecho de Autor
- Derecho moral y patrimonial
- ¿Qué puedo proteger? (plasmación concreta de ideas vs. ideas)

? Fundamentos básicos de copyright

- Qué es licenciar
- Licencias abiertas vs. contratos según -legislación
- Lo que se cede, lo que no se puede ceder)

? Qué es el registro de propiedad intelectual online y qué se puede registrar

- Registros físicos vs registros online
- Los beneficios del registro en la era digital
- Qué se puede registrar y cómo
- Qué no se debería registrar y porqué

? Antes de registrar

- Pensar qué debemos registrar y porqué
- Preparar el contenido
- Estrategia de registro
- Organizando lo que vamos a registrar
- La herramienta adecuada para cada tipo de obra a registrar

? Registrando

- Los distintos sistemas para subir obras
- La información que hay que aportar
- Tipos de registro, público, con o sin descarga, privado
- Añadir opcionalmente el código de registro a la obra
- Ejemplos prácticos de registro Usos avanzados profesionales y para empresas

? Después de registrar

- El enlace de información de registro
- Los sellos de registro
- Informar activamente
- La interacción Contratos y venta
- Qué hacer ante presuntas infracciones

Les recomendamos que antes del taller, se den de alta de una cuenta gratuita para que tengan conocimiento previo de los Servicios de **Safe Creative** y puedan navegar por el mismo a la vez que realizamos el taller.

Pueden enviarnos cualquier duda o recomendación de manera Individual o Global para responderse las en dichos talleres en las referencias de mas abajo.

**David Moreno Barrios**

Responsable Comercial

Teléfono: 976 074 896 Fax: 976 074 889

C/ Bari, 39, 2ª planta C.P50197 Zaragoza (España)

Skype: dmoreno.safe.creative

Facebook: Dmb Safecreative

Twitter: <http://twitter.com/#!/DMBSafecreative>www.safecreative.org